



Premis i distincions de l'Ajuntament de Barcelona (2019): anàlisi amb perspectiva de gènere

Ajuntament de Barcelona

Febrer de 2020

Direcció de Serveis de Gènere i Polítiques del Temps

Gerència Municipal

Edita



Direcció de Serveis de Gènere i Polítiques del Temps
Gerència Municipal

Correcció

Serveis Lingüístics de l'Ajuntament de Barcelona

Aquest document està sota la llicència [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Barcelona, febrer de 2020



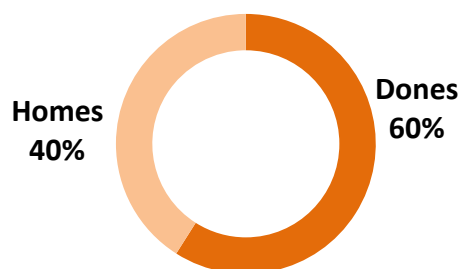
PREMIS I DISTINCIONS PÚBLIQUES

Són mecanismes que reconeixen el mèrit i el prestigi de persones i entitats de la ciutat; i en molts casos, esdevenen una font de distribució de recursos econòmics.

L'Ajuntament de Barcelona durant l'any 2019 ha atorgat o participat en **140 reconeixements** (135 premis i 5 distincions).

Les dones han guanyat més premis i distincions que els homes (60% i 40% respectivament).

Tanmateix, la distribució entre dones i homes varia en funció de la tipologia, la temàtica, l'àmbit territorial, la visibilitat mediàtica i la dotació econòmica.

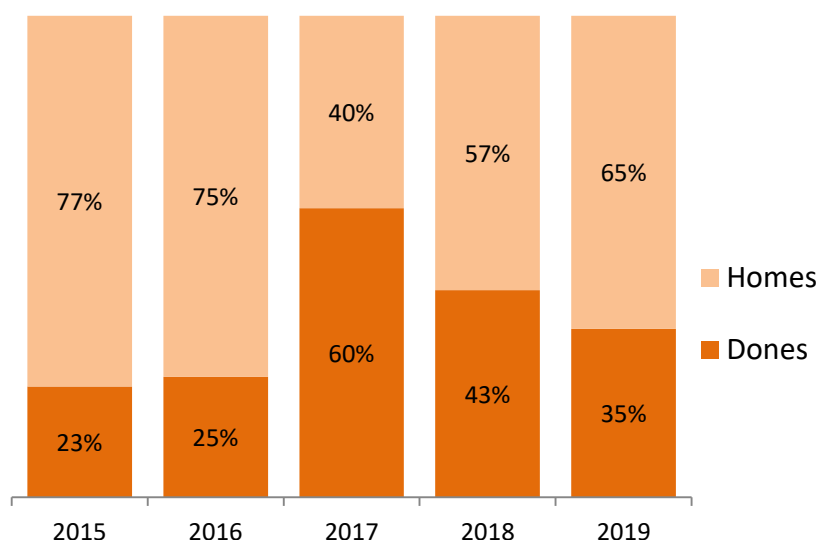


TIPOLOGIA



Els reconeixements es divideixen en premis i distincions. **Els premis s'han atorgat en major proporció a les dones (60%)**, incrementant-se la xifra respecte els dos anys anteriors (el 2017 va ser un 57% i el 2018 un 52%).

En canvi, les distincions s'han atorgat en major proporció als homes (65%). Per primera vegada en els darrers tres anys el repartiment no és paritari, atès que les dones han tingut una representació inferior al 40%.



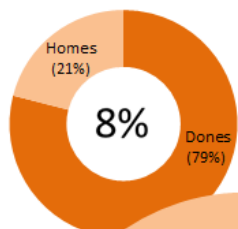
El desequilibri és especialment notori en el cas de les **Medalles d'Or al Mèrit Cultural, Científic, Cívic o Esportiu**: del total de persones guardonades en els darrers 5 anys les dones representen un 12,5%. Aquest darrer any, el percentatge ha estat del 10%.

TEMÀTICA

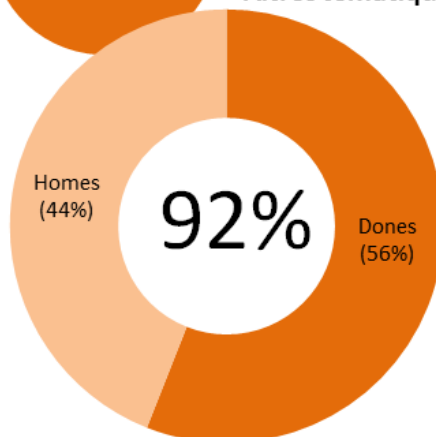


Les dones tenen especial reconeixement als premis i distincions de temàtica de gènere (ex: sobre violències masclistes, participació de les dones, etc.), que les sol interpel·lar de manera més directa.

Temàtica de gènere



Altres temàtiques

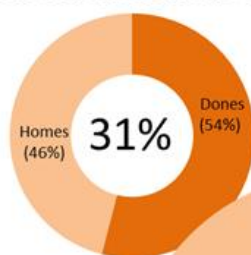


ÀMBIT TERRITORIAL

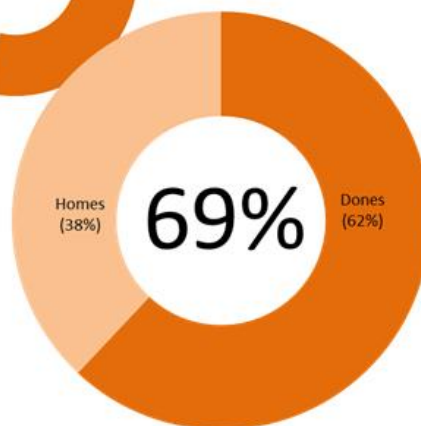


Les dones resulten més guanyadores als reconeixements dels districtes que als de ciutat. Els reconeixements dels districtes representen un 69% del total i acostumen a tenir una major vinculació amb les aportacions a la vida quotidiana de les persones.

Premis i distincions de ciutat



Premis i distincions de districte



En els reconeixements d'àmbit de ciutat que no tenen temàtica de gènere, el percentatge de dones que els guanyen és del 41%. Amb tot, és un percentatge que en els darrers anys s'ha anat incrementant (el 2017 va ser un 20% i el 2018 un 31%).

○ VISIBILITAT MEDIÀTICA



Els reconeixements amb major cobertura mediàtica han recaigut majoritàriament en homes (62% dels casos), si bé el percentatge varia en funció del reconeixement:

Premis Ciutat de Barcelona	Homes	(11)	58%
	Dones	(8)	42%
Medalla d'Or de la ciutat de Barcelona	Homes	(0)	0%
	Dones	(0)	0%
Medalla d'Or al mèrit cultural, científic, cívic o esportiu	Homes	(9)	90%
	Dones	(1)	10%
Medalla d'Honor de Barcelona (ciutat i districtes)	Homes	(6)	46%
	Dones	(7)	54%

○ DOTACIÓ ECONÒMICA



Els reconeixements amb major dotació econòmica per persona han recaigut majoritàriament en homes. Entre ells, el Premi Europeu Barcelona Ciència Hipàtia (dotat amb 30.000€) i el Premi de poesia Jocs Florals de Barcelona (dotat amb 9.000€). Es dona la circumstància que aquest darrer premi ha recaigut en una dona només un cop en les últimes 15 edicions.

La retribució mitjana dels reconeixements obtinguts per dones (1.748€) és un 11% inferior a la dels homes. No obstant, aquesta diferència ha disminuït notòriament respecte l'any anterior, que va ser del 36%.



○ COMPOSICIÓ DELS JURATS



El conjunt de persones que són membres dels jurats és paritari, en el sentit que homes i dones tenen una representació de com a mínim el 40%.



Si s'analitzen de forma individual, tenen una composició paritària el 73% dels jurats.